

TL1. Mémorial de Drancy par Noémie et Sarah

vendredi 17 mai 2013, par [MORILLAS Sarah](#)

C'est dans le cadre d'un projet complet

Qu'à Drancy nous nous en sommes allés

Afin de suivre Erich Meyer, de 18 ans âgé

Qui à la tour d'Aigues a été emmené

Au camp des Milles et à Auschwitz déjà,

Nous avons suivi dans ses pas

L'itinéraire de ses derniers soupirs

Drancy pourrait sembler être un lieu

Tout à fait charmant et radieux

Cependant, son histoire rend odieux

Ce H.L.M qui paraît maintenant disgracieux

En visitant l'endroit nous prenons conscience

De comment les internés ont dû perdre confiance

En l'espoir, voir l'idée de s'enfuir

Si le H.L.M lui-même semblait banal

Grâce à l'histoire et ses annales

Nous avons grandement appris du mémorial

Et de son intérêt dans la déportation qui fut capital

Après avoir visité la cour intérieur et

Après avoir vu la sculpture aux dix visages entremêlés

Ainsi que le wagon-témoin égal à celui vu aux Milles : le wagon du souvenir

Nous sommes ensemble entrés

Dans ce mémorial tout jeunement inauguré

Les écrans et la guide ont encore ajouté

Connaissances et savoir sur le sujet

Ainsi, nous avons pu apprendre comment

Les internés vécurent difficilement

En attendant le moment de partir Ils ne paraît pas de leur plein grè

Mais, poussés par des gendarmes français

Dans des wagons beaucoup trop serrés

En direction d'Auschwitz, lieu où ils seront tués

Les internés vivaient dans l'expectative

Avec une hygiène souvent approximative

Rapidement, il n'y avait plus de place pour les accueillir

Alors, ils furent entassés dans les bâtiments

La promiscuité était pesante : le moindre ronflement,

Grincement ou autre bruit dérangeant

Pouvait créer d'importants différends

Le camp était tenu par les internés

Plus particulièrement par les juifs-nés

Ils devaient enregistrer les nouveaux venus, les pousser à obéir

Nous avons appris le nombre important

De déportés qui ont transité par le camp : 67 000 hommes, femmes et enfants

Trop peu en sont revenus vivants

C'était sur nous et pour notre avenir que l'on voulait

Apprendre l'histoire véritable de ces mémoires multipliées

Ainsi, nous savons à quoi nous en tenir

Et avons ré-appris qu'il n'y a aucune raison

Pour isoler telle ou telle personne à cause d'une désignation

Car il ne suffit que d'une personne à la bonne position

Pour que tout s'enchaîne et que l'on décide de décimer une population

Noémie Turpin

Cette visite du Mémorial de Drancy est comme un retour vers le passé.

Cette route qui sépare l'ignorance et la vérité.

Une fois traversé c'est toute une période de histoire qui s'est figée.

C'est un lieu emblématique, surprenant et terrifiant.

Ces bâtiments, qui ont pris au piège beaucoup d'innocents.

Ne laissant place à aucun rayon de soleil y pénétrer

Ni a aucun brin d'herbe d'y pousser.

Aujourd'hui, tout est comme "effacé"

Le soleil illumine cet endroit

Qui Semble aspirer la joie

Sur ce site un monument y a été installé

En face, des escaliers nous incitant à y entrer

Au centre une gigantesque sculpture et 2 blocs sur le côté

Symbolisant la dure réalité de la vie autrefois.

10 personnages figés dans la pierre

Mort, justes, souvenir, souffrance, flammes, prière

Symbolisant l'élévation des âmes des victimes vers le ciel

Derrière ce monument les rails se referment

Comme pour nous rappeler

Qu'il ne faut pas oublier

Que ce wagon a réellement existé.

Ou pas moins de 100 personnes y étaient entassées

Ce chemin emprunté par des martyrs

Qui ont eu au péril de leur vie le courage d'agir

Ce wagon est ici pour nous rappeler

Qu'il faut perpétuer la mémoire des juifs qui y étaient enfermés

Dans ce lieu où ils furent déportés dans les camps d'extermination nazis

Drancy est un véritable lieu de médiation

Entre ce site de l'ancien camp d'internement et nous

Qu'il ne faut surtout pas oublier

Il faut le transmettre, pour cela il faut en parler.

