

Une histoire sans dessus-dessous

Ecoute jolie Marcia parle d'une mère nommée Marcia et elle est infirmière dans un hôpital vers Rio. Elle vit dans une favela avec son compagnon Alusio et sa fille, Jacqueline, qu'elle a eue très jeune avec un autre homme. Jacqueline est une jeune adulte qui mène la vie dure à sa mère et son beau-père. Elle fréquente des membres d'un gang, ce qui est la source de violentes débats entre la mère et la fille. Le petit ami de Jacqueline vient même menacer Marcia à l'occasion d'un séjour à l'hôpital... La situation dégénère encore.



Personnellement j'ai bien aimé cette BD, mais ce que j'ai aimé par-dessus tout dans cette œuvre c'est le personnage de Marcia qui est une femme très courageuse dans toutes les situations. Elle ne baissait pas, et elle aidait tout le monde sans forcément se soucier de ses problèmes à elle.

Ecoute jolie Marcia est une œuvre plutôt compliquée à suivre car il y a beaucoup d'éléments et de personnages différents, il faut savoir qui est qui et ce qu'il a fait dans l'histoire. Quand on lit cette œuvre, il ne faut pas avoir la tête ailleurs et bien rester concentré pour tout comprendre.



Ecoute jolie Marcia est une œuvre de Marcello Quintanilha postée le 10 octobre 2021. Cette œuvre est une BD, les illustrations ont aussi été faites par l'auteur, l'éditeur est Ca Et La Eds.

L'auteur a peint cette BD avec des couleurs particulières, il a décidé de peindre avec des couleurs très variées en utilisant principalement du vert, du bleu et du violet.

Marcello Quintanilha a fait au total 21 œuvres. Il a reçu plusieurs prix comme le fauve d'or pour *Écoute, jolie Marcia* en 2022.

Ecoute jolie Marcia comporte quelques vignettes avec des dessins particuliers et cela même paraît choquant pour certains, ce qui montre que l'auteur n'a aucune gêne avec le lecteur, notamment aux pages : 60 ; 36 et 83 :



