

Vendredi 22 mars 2013

Abraham

Michel Jonasz

Il y a deux ans, je décidais de rendre hommage aux musiques qui ont joué un rôle essentiel dans ma vie artistique : la chanson française, la musique Tzigane, et le blues. Après l'album et le spectacle «chanson française», voici sous la forme d'une pièce de théâtre où les chansons tiennent bien sûr une place importante, l'hommage à la musique tzigane.

Pour ce deuxième volet de ma trilogie, je serai seul en scène et raconterai l'histoire de mon grand-père, juif polonais, qui à l'âge de vingt ans, va quitter la Pologne, pays sans avenir, pour aller vivre en Hongrie où il va rencontrer sa femme, et faire des enfants, tenir une petite épicerie, devenir un fameux cantor dans plusieurs synagogues, avant de connaître comme tant d'autres, la déportation. Il est évident que cette pièce, que je considère comme un devoir de mémoire, dépasse le simple hommage à la musique tzigane. C'est avant tout pour moi, un message de fraternité.

Aucune vie n'est plus importante qu'une autre.
Chaque vie est sacrée.

«Michel Jonasz le petit fils d'Abraham, souffle de son art sur la braise du souvenir et de la mémoire.

Poésie.

Je ne trouve pas d'autre mot pour qualifier ce qui s'échappe et nous pénètre le temps de la représentation... et bien après»

Guy Flotat, France Inter

ABRAHAM



*Aucune vie ne ressemble à une autre.
chacune a sa propre musique...*

MICHEL JONASZ



www.mmp-prod.fr



Comédien, conception et Textes et Mise en scène : Michel Jonasz
Production : Music Machine Production

Durée du spectacle : 1h15

20h30 - Tout Public

Catégorie : A

Billetterie : à partir du 25 février 2013